

SONDERAUSSTELLUNGEN

3. MAI – 31. OKTOBER  
AUF DER STADTWIESE NEBEN DER ESPIBADI

# KRIS MARTIN ALTAR

29. JUNI – 31. OKTOBER

# KRIS MARTIN & OLA KOLEHMAINEN AUS ÜBERZEUGUNG

BIS 31. OKTOBER

# IM SPIEGEL DER ZEIT STEIN AM RHEIN IM 17. JH

KULTURHAUS  
OBERE STUBE

VERANSTALTUNGS-  
UND AUSSTELLUNGS-  
PROGRAMM

# JULI-DEZ 2024

KULTURHAUS  
OBERE STUBE

DAUERAUSSTELLUNGEN

**ZUNFTGESCHICHTEN:** Der Vorraum zur Zunftstube von 1681 widmet sich den Zünften von Stein am Rhein. Verschiedene Videoporträts ausgewählter Personen und animierte Filme geben Einblick in das Zunftleben im 18. Jahrhundert. Die Zunftstube von 1681 ist ein historisches Highlight des Hauses.

**STONE IN THREE PHASES 2022:** Der australische Künstler Jamie North gestaltete den Innenhof mit einer dreiteiligen Installation aus Stahlschlacke. «Stone in Three Phases 2022» ist lebendige skulpturale Abtragung und Formwerdung. Zwischen Industrie und Natur, zwischen Brachland und Kulturlandschaft nehmen die Skulpturen eine Vermittlerinnenposition ein. North erforscht so auf künstlerischem Weg geomorphologische Prozesse und Formen.

ÖFFNUNGSZEITEN  
MÄRZ BIS OKTOBER  
Dienstag bis Sonntag: 10–17 Uhr  
Montag geschlossen

EINTRITTSPREISE  
Erwachsene CHF 5  
Gruppen (ab 10 Personen) CHF 4  
Ermässigt (IV/AHV,  
Student:innen, Schüler:innen) CHF 3  
Kinder und Jugendliche  
bis 16 Jahre freier Eintritt

Kulturhaus Obere Stube  
Oberstadt 7  
CH-8260 Stein am Rhein  
T. +41 (0)52 742 48 48  
info@kulturhaus-obere-stube.ch  
www.kulturhaus-obere-stube.ch

ALLE VERANSTALTUNGEN SIND,  
WENN NICHT ANDERS ANGEZEIGT,  
KOSTENFREI – JEDOCH AUF  
ANMELDUNG.



Kris Martin  
Altar, Stein am Rhein 2024  
© Julius Hatt

# SEPT

SONNTAG 8.9., 11 Uhr Lesung

## URSULA FRICKER FANGSPIELE

Ines und Lenni verbindet eine über Jahrzehnte gefestigte Liebe und vertrauensvolle Partnerschaft. In dieses friedlich-langweilige Leben platzt die charismatische Edda hinein. Als Edda Ines für ein innovatives Theaterprojekt gewinnen will, lässt Ines ihr altes Leben fallen und stiehlt sich schliesslich davon.

Moderation: Edith Fritsch  
Dauer: ca. 1h  
Ort: Saal Fortuna

## MUSEUMSNACHT HEGAU-SCHAFFHAUSEN 14.9., 17–24 UHR

SAMSTAG 14.9., 17–24 Uhr Installation

## KRIS MARTIN WHO CARES

Im Rahmen der Ausstellung «Aus Überzeugung» ist die Installation «WHO CARES» des belgischen Künstlers Kris Martin für die Museumsnacht im Saal Fortuna eingerichtet. Brennende Grabkerzen formen den Schriftzug WHO CARES und verweisen auf Fragen zu Religion, Tod und Vergänglichkeit. Wer kümmert sich um die Lebenden und die Toten?

Ort: Saal Fortuna

SAMSTAG 14.9., 18.45 / 20.15 / 21.45 Uhr Performative Lesung

## BARBARA MARIE HOFMANN HÖRUNG

Die Lyrikerin und Künstlerin Barbara Marie Hofmann trägt eigene Texte in der historischen Zunftstube vor.  
Dauer: jeweils ca. 20 Minuten  
Ort: Zunftstube

SAMSTAG 14.9., 19.30 / 21.00 / 22.30 Uhr Kuratorenführung

## KURZFÜHRUNGEN

Kurzführungen mit dem Kurator Andreas Schwarz durch die Ausstellung: «Kris Martin & Ola Kolehmainen. Aus Überzeugung»  
Dauer: jeweils ca. 0,5 h  
Treffpunkt: Foyer

DONNERSTAG 19.9., 19 Uhr Lesung mit Musik

## DOMINIC OPPLIGER & PAPIRO GIFTLAND

Der Schlagzeuger Sämi tourt mit einer Band durch die USA. Dominic Oppliger beschreibt in einer Mischung aus Zürcher und Aargauer Mundart, wie Sämi der ewigen Monotonie entflieht und sich entscheidet, rückwärts zu gehen. Die Lesung wird vom Musiker, Produzent und Grafikdesigner Marco Papiro begleitet.  
Dauer: ca. 1h  
Ort: Saal Fortuna

DONNERSTAG 26.9., 19 Uhr Vortrag

## PROF. DR. JOHANNES STÜCKELBERGER DIE RÜCKKEHR DER RELIGIÖSEN BILDER

Viele Künstlerinnen und Künstler setzen sich heute in ihren Werken mit religiösen Themen auseinander. Der Vortrag fragt, wie sich diese neuen «religiösen» Bilder von denen unterscheiden, die in den stürmischen Zeiten der Reformation aus den Kirchen entfernt oder gar zerstört wurden. Johannes Stückelberger ist Titularprofessor für Neuere Kunstgeschichte an der Universität Basel und emeritierter Dozent für Religions- und Kirchenästhetik an der Universität Bern.  
Dauer: ca. 1,5 h  
Ort: Saal Fortuna

SONNTAG 29.9., 15 Uhr Workshop

## FAMILIE KREATIV

Der Künstler Kris Martin nimmt oft vorgegebene Formen und Funktionen von Gegenständen und gestaltet sie um. Gemeinsam erkunden wir seine Werke in der Ausstellung. In der anschliessenden Kreativ-Werkstatt gibt es die Gelegenheit, seine Techniken selbst auszuprobieren.  
Dauer: ca. 2 h  
Alter: Familien mit Kindern ab 7 Jahren  
Max: 15 Personen  
Treffpunkt: Foyer

# OKT

DONNERSTAG 3.10., 19 Uhr Meet the Artist

## WILLIMANN/ARAI

Die Chretzeturm-Stipendiatinnen Nina Willimann und Mayumi Arai arbeiten seit 2016 an dem Langzeitprojekt «The gift exercise». Darin untersuchen sie Gastfreundschaft als soziale Technik im Umgang mit dem «Anderen» oder «Fremden» sowie die instabilen Dynamiken zwischen Gastgeber:innen und Gästen. In ihren neueren Arbeiten interessieren sie sich für die Frage, inwiefern diese sozialen Konzepte auch auf mehr-als-menschliche Beziehungsgeflechte ausgedehnt werden können. Im Meet the Artist geben sie Einblick in aktuelle Projekte.  
Dauer: ca. 1h  
Ort: Saal Fortuna

SONNTAG 6.10., 11 Uhr Lesung

## KARIN PESCHKA DSCHOMBA

Dragan Džomba spricht nicht viel, immer wieder zieht es ihn hinaus zum Lagerfriedhof nahe der Donau. Dort, wo es kaum Spuren der Vergangenheit gibt, sucht Dragan aber genau diese. Jahre später, alt geworden, sitzt er im Gasthof am Stammtisch. Die zehnjährige Wirtstochter ist in ihren Tagträumen daheim und fühlt eine Verbindung zu dem Mann, der nach Wald und Erde duftet.  
Dauer: ca. 1h  
Ort: Saal Fortuna

FREITAG 11.10., 15 Uhr Ferien-Workshop

## UPCYCLING-POKAL

In der Ausstellung «Im Spiegel der Zeit» lassen wir uns vom grossen goldenen Pokal der Stadt Stein am Rhein inspirieren. Aus leeren PET-Flaschen, Goldfarbe, Glitzersteinen und mit viel Fantasie entstehen im Workshop ganz persönliche Pokale. Zum Verschenken an die weltbesten Freund:innen, zum Gewinnen in der nächsten Meisterschaft oder einfach zum selbst behalten.  
Dauer: ca. 2 h  
Alter: 7–12  
Treffpunkt: Foyer

MITTWOCH 16.10., 19 Uhr After-Work-Führung

## KURATORENFÜHRUNG

Andreas Schwarz führt durch die Ausstellung «Aus Überzeugung».  
Dauer: ca. 1h  
Treffpunkt: Foyer

FREITAG 18.10., 19 Uhr Vortrag

## PROF. DR. INGEBORG REICHLER BIOART UND BIODESIGN

Ingeborg Reichler arbeitet als zeitgenössische Kunsthistorikerin und -theoretikerin an der Schnittstelle von Kunst, Wissenschaft und Nachhaltigkeit. Innerhalb der Reihe «Design und mehr» wird sie Einblicke in neueste Entwicklungen auf dem Gebiet der Biomedien geben. Mit den Biomedien halten lebendige Systeme Einzug in die Kunst-, Designwelt und in die Architektur. Dies führt zu einer umfassenden Neubewertung des Verhältnisses von Kunst und Naturproduktion. Der Vortrag wird aktuelle Positionen der Bioart, des Biodesign und der bio-inspirierten Architektur vorstellen.  
Dauer: ca. 1h  
Ort: Saal Fortuna

SONNTAG 27.10., 10 Uhr Führung/Workshop

## KULTUR MIT KAFFEE

Rund um die Fotografie: Eine kurze Führung gibt einen Einstieg in die Ausstellung. Der Schwerpunkt liegt an diesem Vormittag auf der Fotokunst von Ola Kolehmainen. Nach einer kleinen Stärkung werden die Teilnehmer:innen selbst kreativ. Gemeinsam mit dem KULTUR-LABOR.sh widmen sie sich der Arbeit mit und an Fotografien.  
Mit Kaffee, Tee und Gipfeli  
Dauer: ca. 2,5 h  
Alter: Erwachsene  
Treffpunkt: Foyer

# NOV

FREITAG 1.11., 19 Uhr Vortrag

## GERDI GLANZNER ES IST NICHT ALLES GOLD, WAS GLÄNZT!

Gerdi Glanzner erstellte eine Kopie des berühmten Bechers von Johann Rudolf Schmid von Schwarzenhorn aus dem Jahr 1660. Wie sah der Herstellungsprozess aus und welche Besonderheiten weist die Kopie auf? Erkennt man Original und Kopie oder sehen sie sich zum Verwechseln ähnlich?  
Dauer: ca. 1h  
Ort: Saal Fortuna

DONNERSTAG 14.11., 19.30 Uhr Konzert

## THE JAZZ CHAMBER TRIO

Das Trio vereint Emotionen, vielfältige Klangspektren und eindringliche Harmonien. Die drei Musiker Marco Sigrist (Gitarre), Beat Bossart (Trompete / Flügelhorn) und David Reitz (Violoncello) spielen vorwiegend Eigenkompositionen.  
Dauer: ca. 1h  
Ort: Saal Fortuna

15  
24

Stürmische Zeiten [www.1524.ch](http://www.1524.ch)

## ÖFFENTLICHER RUNDGANG

JEDEN ERSTEN SONNTAG  
IM MONAT, 15 UHR

## HISTORISCHE HIGHLIGHTS IN DER OBEREN STUBE

Dauer: ca. 1h  
Max. 25 Teilnehmer:innen  
Treffpunkt: Foyer

# JULI

SONNTAG 7.7., 11 Uhr Lesung

## WALTRAUT LIEBL-KOPITZKI / SIEGMUND KOPITZKI HEGAU LITERARISCH

Erstmals wird der literarische Reichtum des Hegau grenzüberschreitend in einer umfassenden Anthologie vermessen. Die beiden Herausgeber:innen Waltraut Liebl-Kopitzki und Siegmund Kopitzki zeigen in ihrem Spaziergang durch die Jahrhunderte, wie Landschaften und Orte in Gedichten, Romanen, Erzählungen und Dramen literarisch Ausdruck fanden. Felix Graf wird aus der Anthologie lesen.  
Dauer: ca. 1h  
Ort: Saal Fortuna

# AUG

MITTWOCH 7.8., 19 Uhr After-Work-Führung

## KURATORENFÜHRUNG

Andreas Schwarz führt durch die Ausstellung «Aus Überzeugung».  
Dauer: ca. 1h  
Treffpunkt: Foyer

DONNERSTAG 22.8., 19 Uhr Meet the Artist

## AGLAI A HARITZ

Die Chretzeturm-Stipendiatin verwendet in ihren Objekten oder Installationen häufig Stoff, um sich menschlichen Emotionen anzunähern. In Stein am Rhein arbeitet Aglaia Haritz zu den scheinbaren Gegensätzen von Textilien und Gestein. Mittels Skulptur und Zeichnung sucht sie nach Verbindungen in ihren Strukturen, grafischen Mustern und Texturen. Im Meet the Artist gibt sie Einblick in aktuelle künstlerische Prozesse.  
Dauer: ca. 1h  
Ort: Chretzeturm / Bim Chretzeturm 1 / Stein am Rhein