

SONDERAUSSTELLUNGEN

15. MÄRZ 2026–31. OKTOBER 2026

FILM AB! 100 JAHRE KINO SCHWANEN

2. MÄRZ 2025–31. OKTOBER 2026

FARBE STEIN PAPIER MISCH MAL MIT!

KULTURHAUS
OBERE STUBE

VERANSTALTUNGS-
UND AUSSTELLUNGS-
PROGRAMM

JULI–OKT 2026

KULTURHAUS
OBERE STUBE

KUNST AM BAU IM INNENHOF

STONE IN THREE PHASES 2022: Der australische Künstler Jamie North gestaltete den Innenhof mit einer dreiteiligen Installation aus Stahlschlacke. Er behandelt dieses Material genauso wie natürliches Gestein. Jamie North hat die Steine mit heimischen Pflanzen bestückt – diese bahnen sich in Bruchstellen ihren Weg durch das kompakte Material.

GASTSTUBE

Die Gaststube ist ein offener, lebendiger und ungezwungener Begegnungsraum, in dem Kultur im weitesten Sinne gelebt wird. Besuchende können hier verweilen, sich wohlfühlen, etwas trinken oder kleine Speisen geniessen. Es darf gelesen, gespielt, geredet, gesungen und auch debattiert werden.

ÖFFNUNGSZEITEN AUSSTELLUNGEN
MÄRZ BIS OKTOBER
Dienstag bis Sonntag: 10–17 Uhr

ÖFFNUNGSZEITEN GASTSTUBE
MÄRZ BIS OKTOBER
Montag: 15–22.30 Uhr
Dienstag bis Samstag: 9–22.30 Uhr
Sonntag: 9–17 Uhr

EINTRITTSPREISE
Freier Eintritt

Bei Veranstaltungen mit begrenzter Teilnehmer:innenzahl bitten wir um Anmeldung.

Kulturhaus Obere Stube
Oberstadt 7
CH-8260 Stein am Rhein
T. +41 (0)52 742 48 48
info@kulturhaus-oberestube.ch
www.kulturhaus-oberestube.ch

Das Kulturhaus Obere Stube ist eine Kultureinrichtung der

JAKOB UND EMMA
WINDLER-STIFTUNG



Ausstellungsansicht «Film ab! 100 Jahre Kino Schwanen», Foto: Roberta Fele

JULI

ARTIST IN RESIDENCE
CHRETZETURM
THIERRY TIDROW

SAMSTAG 3.10., 11–17 UHR
Klangspaziergang

ZEIT-STEIN-FLUSS

Wie klingt eine Stadt? Welche Geschichten erzählen ihre Gebäude, Plätze und Menschen? Thierry Tidrow verwandelt für seine neue Komposition «Zeit-Stein-Fluss» verschiedene Orte in Stein am Rhein in eine musikalisch-theatrale Klanglandschaft. In einem Spaziergang durch die Stadt begegnen elektronische Klangräume Architektur, Geschichte und Bewegung im Raum. Gemeinsam mit einer Schauspielerin öffnen Musiker:innen einen Hörraum zwischen Klang, Erinnerung und Gegenwart, der Stein am Rhein auf neue Weise erfahrbar macht. Dauer: ca. 1 h
Max: 50 Personen
Treffpunkt: Bürgerasyl / Oberstadt 3 / Stein am Rhein (Bei schlechtem Wetter findet der Anlass in der Stadtkirche statt.)

SONNTAG 5.7., 11–17 UHR
Offenes Angebot

KLANG UND KRACH

Wie entstehen Klänge? Wann wird aus Geräuschen Musik? Im offenen Angebot können Klein und Gross mit selbstgebaute Klangkörpern experimentieren und neue Klänge entdecken. Spielerisch eröffnet sich dabei ein Zugang zu Klangkunst und Neuer Musik.
Ort: Innenhof / Saal Fortuna

SONNTAG 5.7., 19 UHR
Konzert

ZEIT-STEIN-FLUSS

An diesem Abend verdichten sich die musikalischen Elemente des Klangspaziergangs von Thierry Tidrow vom 4. Juli zu einem konzentrierten Konzerterlebnis in der besonderen Akustik der Stadtkirche. Es entsteht ein atmosphärischer Klangraum zwischen elektroakustischen Texturen, Stimmen und live gespielten Instrumenten. Dauer: ca. 1 h
Ort: Stadtkirche / Chirchhofplatz 16 / Stein am Rhein

6.–12.7.
Interaktive Medieninstallation

THE SHROUD 2026

«The Shroud 2026» ist ein Mixed-Reality-Projekt über Wissen und Macht. Im Zentrum steht die Heldin Seraina, die in Trauer verharrt – und damit mehr offenlegt als nur ein persönliches Schicksal. Besucher:innen sind eingeladen, die Applikation zwischen physischer und virtueller Welt selbst zu erforschen.
Konzept und Programmierung: Alexander Vögeli, Stein am Rhein
Öffnungszeiten: Montag 15–22.30 Uhr / Dienstag bis Samstag 9–22.30 Uhr / Sonntag 9–17 Uhr
Alter: Ab 16 Jahren
Ort: Saal Fortuna

AUG

NORDART-THEATERFESTIVAL
5.–15.8. Theater/Kleinkunst

NORDART ZU GAST IM KULTURHAUS

Im Rahmen des nordArt-Theaterfestivals finden Vorstellungen im Saal Fortuna statt. Details siehe: www.nordart.ch

SEPT

ARTIST IN RESIDENCE
CHRETZETURM
NÉLIDA BÉJAR

FREITAG/SAMSTAG 4./5.9., 19.30 UHR
Konzerte

STEIN KLINGT!

Das Musikprojekt der Komponistin Nélida Béjar bringt Menschen aus Stein am Rhein in einem gemeinsamen Chorwerk zusammen. In Schreibwerkstätten mit Beteiligten aus der Bevölkerung entstanden im Frühjahr 2026 Texte über die Stadt, ihre Veränderungen und den Rhein als Lebensraum. Der künstlerische Prozess ist geprägt von persönlichen Geschichten, Mundarttexten und musikalischer Vielfalt, die in einer neuen Komposition für Stein am Rhein zusammenfinden. Das neue Werk wird unter Mitwirkung zahlreicher Beteiligter zwei Mal aufgeführt. Dauer: ca. 1.5 h
Max: 80 Personen
Ort: Museum Kloster Sankt Georgen / Fischmarkt 3 / Stein am Rhein

MONTAG 7.9., 19 UHR
Gespräch / Austausch

WIE KLINGT STEIN AM RHEIN?

In einem Gespräch mit der Komponistin Nélida Béjar erhalten Interessierte Einblicke in die Entstehung der neuen Komposition für Stein am Rhein. Wie entstanden die Texte in den gemeinsamen Schreibwerkstätten? Wie wurden daraus musikalische Formen und Arrangements entwickelt? Mitwirkende des Projekts sind eingeladen von ihren Erfahrungen als Teil dieses Musikprojekts zu berichten. Ein Abend des Austauschs über Musik, lokale Erzählungen und gemeinsames Gestalten. Dauer: ca. 1 h
Max: 65 Personen
Ort: Saal Fortuna

OKT

FESTIVAL SINEMA
SAMSTAG 3.10., 11–17 UHR
Aktionen

FESTIVAL SINEMA ZU GAST IM KULTURHAUS

Im Rahmen des Festivals Sinema finden Kurzführungen durch die Ausstellung «Film ab!» statt. Details siehe: www.festivalsinema.ch

DONNERSTAG 8.10., 19 UHR
After-Work-Führung

FILM AB!

Mit dem Kurator Andreas Schwarz geht es durch die Ausstellung «Film ab!». Als Mitglied des Kinovereins erzählt er von der 100-jährigen Geschichte des Kino Schwanen. Dauer: ca. 1 h
Max: 20 Personen
Treffpunkt: Foyer

SAMSTAG 17.10., 19.30 UHR
Konzert / Filmvorführung

NOSFERATU (1922) STUMMFILM MIT VIOLONCELLOBEGLEITUNG

Peter Hudler führt mit seinem Violoncello durch die schaurig schöne Welt des Stummfilms «Nosferatu» (1922). Das eigens komponierte Stück verbindet die deutsche Romantik, den musikalischen Expressionismus und die transsilvanische Folklore. Dauer: ca. 1.5 h
Max: 65 Personen
Ort: Saal Fortuna

SONNTAG 25.10., 11 UHR
Lesung

NIKOLETTA KISS RÜCKKEHR NACH BUDAPEST

Nikoletta Kiss erzählt stimmungsvoll von einer intensiven Frauenfreundschaft und einem Liebesdreieck in den Wirren der Vorwendezeit. Trotz vieler Wunden ist Heilung möglich. Dauer: ca. 1 h
Max: 65 Personen
Ort: Saal Fortuna

DIENSTAG 27.10., 19 UHR
Vortrag / Filmvorführungen

«NUR EINE KLEINE ERBSE»

Die Werbefilme der Lenzburger Konservenfabrik HERO sind Highlights der Werbe- und Industriegeschichte. Der Filmspezialist Dr. David Pfluger war am Projekt zur Digitalisierung und Erhaltung der HERO-Filme massgeblich beteiligt. Er erzählt von den Herausforderungen, dieses Erbe zu erhalten. Anlässlich des Welttags des audiovisuellen Erbes zeigen wir in Kooperation mit Roman Sigg, Stadtarchivar Stein am Rhein, historische Werbefilme. Von den Erbsen geht es zur Schuhproduktion Henke und zum ersten in der Schweiz produzierten farbigen Werbefilm von 1939. Dauer: ca. 1.5 h
Max: 65 Personen
Ort: Saal Fortuna

FESTIVAL JUPS
SONNTAG 6.9., 10–17 UHR
Aktionen

JUPS ZU GAST IM KULTURHAUS

In Stein am Rhein findet das Kick-off des Kinder- und Jugendfestivals jups statt. Details siehe: www.festival-jups.ch

MUSEUMSNACHT
HEGAU-SCHAFFHAUSEN

SAMSTAG 19.9., 17–24 UHR
Installation

GLÜCK HAT VIELE FARBEN

Welche Farbe hat das Glück? Diese Frage stellten wir den Besuchenden unserer Ausstellung «Farbe Stein Papier». Auf bunten Farbkarten entstanden persönliche Gedanken, Gefühle und Erinnerungen rund um das Glück. In der Museumsnacht zeigen sie sich eindrucksvoll in allen Farben des Regenbogens in einer Installation im Treppenhaus.
Ort: Treppenhaus

SAMSTAG 19.9., 18.30/19.30/20.30 UHR
Kurzkonzerte

FATIMA DUNN

Bei den Konzerten von Fatima Dunn entstehen dichte Klangwelten voller Geschichten und subtiler Melodien. Mit grosser Leichtigkeit und Kreativität lotet sie die Möglichkeiten ihres Cellos aus: Es dient nicht nur als Bass-, Harmonie- und Melodieinstrument, sondern wird auch als vielseitiger Klangkörper eingesetzt. Dauer: jeweils ca. 20 Minuten
Ort: Saal Fortuna

SAMSTAG 19.9., 20/21/22 UHR
Im Dialog

DAMALS IM KINO...

Kinomitglieder erzählen aus ihrer Arbeit im Kino Schwanen und teilen ihre ganz persönlichen Highlights. Mit viel Humor und Herz berichten sie von kleinen Katastrophen, spontanen Lösungen und prägenden Begegnungen – und geben dabei einen lebendigen Einblick hinter die Kulissen des Kinobetriebs in Stein am Rhein. Dauer: jeweils ca. 15 Minuten
Treffpunkt: Foyer

DONNERSTAG 24.9., 19 UHR
Buchvorstellung / Gespräch

DIE DESIGNPRAXIS VON WILLY GUHL

Willy Guhl (1915–2004), ein bedeutender Schweizer Designer aus Stein am Rhein, verband handwerkliche Sensibilität mit einer experimentell-forschenden Formensprache. Im Rahmen der Buchvorstellung der 2026 neu erschienenen Publikation «Tastsinn als Formgebung» spricht die Kunsthistorikerin und Autorin Katrin Stowasser gemeinsam mit Regula Guhl, der Tochter von Willy Guhl, über seine angewandte Designpraxis und den Menschen hinter den Entwürfen. Exemplarische Materialien geben dabei einen anschaulichen Einblick in sein Design. Dauer: ca. 1 h
Max: 65 Personen
Ort: Saal Fortuna